



ORALITIES
OUR COMMON HERITAGE

ARLES, BIRGO, EVORA
IDANHA A NOVA
MERTOLA, COBLENCE
RAVENNA, SUIVIY
2008 - 2011

ПРОЕКТ „ОРАЛИТЕ”



ПРОГРАМА КУЛТУРА 2007-2013
МНОГОГОДИШНИ ПРОЕКТИ ЗА СЪТРУДНИЧЕСТВО
ДОГОВОР № 2008-2310/001-001

"ФЕСТИВАЛ НА ТРИ КУЛТУРИ"
НАПРАВЛЕНИЕ "РАННА И РЕНЕСАНСОВА МУЗИКА"

12 април 2011 /вторник/

17.00 часа - фоайе на ДТ "Стефан Киров"

**Откриване на фотоизложба, посветена на партньорските
градове по проекта**

17.30 часа - фоайе на ДТ "Стефан Киров"

Квартет "CUERDAS" гр. БИРГУ, МАЛТА



„Cuerdas” /„струни” на испански/ е създаден през лятото на 2009 г. и обединява опита на четирима изпълнители на струнни инструменти. Участвали са в едни от най-значимите за Малта културни събития, включително в Средиземноморската конференция. Те са също така основен участник в различни събития, организирани от Община Биргу.

Квартет класически китари гр. ЕВОРА, ПОРТУГАЛИЯ



Квартет класически китари от Евора е основан през 2008 г. Четиримата изпълнители са преподаватели в местната консерватория "Eborae Musica". Групата намира своите корени в удоволствието от свиренето на китара и споделянето на това удоволствие. Това е сравнително нов състав, но за времето на своето съществуване има няколко самостоятелни концерта в консерваторията в Евора, участвал е в събития, организирани от Община Евора, както и в събитие по проект „Оралите”, организирано от Община Идана-Нова, Португалия.



Education and Culture DG
Culture Programme

БИРГО ДЕН!



ORALITIES

OUR COMMON HERITAGE

AKELIS BERGU ENORA
IOANNA ANOXA
MERTSILA COURENNE
KATZINA SILVYU
2008-2011



ПРОЕКТ „ОРАЛИТЕ”

ПРОГРАМА КУЛТУРА 2007-2013

МНОГОГОДИШНИ ПРОЕКТИ ЗА СЪТРУДНИЧЕСТВО

ДОГОВОР № 2008-2310/001-001

"ФЕСТИВАЛ НА ТРИ КУЛТУРИ"

НАПРАВЛЕНИЕ "РАННА И РЕНЕСАНСОВА МУЗИКА"

13 април 2011 /сряда/

17.30 часа - фоайе на ДТ "Стефан Киров"

"SETE LAGRIMAS" гр. ИДАНЯ-НОВА, ПОРТУГАЛИЯ



Репертоарът им е фокусиран върху темата за любовта и привързаността в района на Средиземноморието в периода XIII – XVII в.

"РЕЗОНЕТ" гр. ОРЕНСЕ, ИСПАНИЯ



Създаден е през 1990 г. в гр. Сантяго де Компостела по идея на Фернандо Рейес, който е изпълнител на древни струнни инструменти и ръководител на състава и Мерседес Ернандез – сопрано. „Резонет” е изнесъл многобройни концерти в цяла Европа – Холандия, Португалия, Австрия, Германия, Швейцария, Италия. В тези концерти е отделено особено внимание на музиката, свързана с Португалия и Камино де Сантяго.

Издали са 4 албума със средновековна музика. А през 2006 г. издават и албум с галицийски фолклорни песни.



Education and Culture DG
Culture Programme

ВХОД СВОБОДЕН!



ORALITIES
OUR COMMON HERITAGE

ARLES - BIRGÓ - CIVORA
TOAMNA - A-NOVA
MÉRTOLA - OURENSE
RAVENNA - ZELTZWIL
2008 - 2011

ПРОЕКТ „ОРАЛИТЕ”



ПРОГРАМА КУЛТУРА 2007-2013
МНОГОГОДИШНИ ПРОЕКТИ ЗА СЪТРУДНИЧЕСТВО
ДОГОВОР № 2008-2310/001-001

"ФЕСТИВАЛ НА ТРИ КУЛТУРИ"
НАПРАВЛЕНИЕ "РАННА И РЕНЕСАНСОВА МУЗИКА"

14 април 2011 /четвъртък/

17.30 часа - фоайе на ДТ "Стефан Киров"

"РАХ ANTIQUA" гр. МЕРТОЛА, ПОРТУГАЛИЯ



Ансамбълът "Rax Antiqua" е създаден през 2009 г. Състои се от флейта, китара и фагот. Участниците в него са преподаватели в консерватория. Подчертан е вкусът на формацията към камерната ранна, ренесансова и барокова музика. Групата е изнесла множество концерти не само в Португалия, но също така и в Испания и Италия. В момента работят по записване на композициите от първия си самостоятелен албум.

Брас квартет "РАВЕНА" гр. РАВЕНА, ИТАЛИЯ



Брас квартет „Равена” включва дипломирани музиканти от програмите на Института за музикални изследвания „Джузепе Верди” в гр. Равена, Музикалното училище „А. Пери” в гр. Реджо Емилия, Консерваторията „Б. Мадерна” в гр. Чезена и Консерваторията „Росини” в гр. Песаро. Създаден е през 2006 г. и е участвал в множество концерти, музикални вечери, исторически събития. Репертоарът им включва всички жанрове на полифоничната музика.



ВХОД СВОБОДЕН!



ORALITIES
OUR COMMON HERITAGE



ПРОЕКТ „ОРАЛИТЕ”

ПРОГРАМА КУЛТУРА 2007-2013
МНОГОГОДИШНИ ПРОЕКТИ ЗА СЪТРУДНИЧЕСТВО
ДОГОВОР № 2008-2310/001-001

"ФЕСТИВАЛ НА ТРИ КУЛТУРИ"
НАПРАВЛЕНИЕ "РАННА И РЕНЕСАНСОВА МУЗИКА"

26 април 2011 /вторник/

18.30 часа - зала "Сирак Скитник"

Камерен ансамбъл при НЧ "Хаджи Димитър"
гр. СЛИВЕН, БЪЛГАРИЯ



Камерният ансамбъл при НЧ „Хаджи Димитър” – Сливен е една от най-новите формации на читалището. Ръководител и диригент на ансамбъла е Тодорка Бинева. Тя е завършила Националната музикална академия „Проф. Панчо Владигеров” София, специалност „Дирижиране на хорове”. От 1992 година е диригент на Катедрален хор при храм „Св. Димитър”. В момента е преподавател в Националното училище за музикално и сценично изкуство „Проф. Панчо Владигеров” – Бургас.

В рамките на проект „Оралите” Камерният ансамбъл участва в направление „Ранна и Ренесансова музика” със самостоятелни концерти във всички партньорски градове.



Education and Culture DG
Culture Programme

ВХОД СВОБОДЕН!