

До в-и Аксаков
за сведения и изъяснение

RIO Sliven

Дата: 17.12.12 Началник на РИО
Сливен

From: Галина Стоянова [galina_st_2006@abv.bg]
Sent: 16 Декември 2012 г. 10:08
To: rio_sliven; rio_varna; rio_veliko_tarnovo; rio_gabrovo; rio_sofia_oblast; rio_montana;
rio_kjustendil; rio_lovech; rio_ruse; rio_silistra
Attachments: pokana.doc; zaiavka-obrazec_2013.xls; statut_g_2013.doc

НАЦИОНАЛЕН ФОРУМ „ОРФЕЕВА ДАРБА“
гр. София, Ж.К Младост 1, бл. 34 – Б, вх. 2, ап. 14; GSM 0887 13 71 19, 0889 24 74 04
e-mail: orfeeva.darba@abv.bg; www.orfeeva-darba.hit.bg

ГОСПОЖО /ГОСПОДИН ДИРЕКТОР,

Уведомяваме Ви, че от 15 до 24 март 2013 г. ще се проведе **ДЕВЕТИ НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС „ОРФЕЕВА ДАРБА“**.

Разчитаме, че ще подкрепите участията на ваши даровити деца, за да се представят пред авторитетните журита на конкурса.

Конкурсът „Орфеева дарба“ е доказано поле за изява на музикално- педагогическото майсторство на учители и преподаватели.

Едновременно с това Ви изпращаме и Покана за Четвърта национална конференция с международно участие на тема „МУЗИКАЛНО-ОБРАЗОВАТЕЛНИ СТРАТЕГИИ И ПРАКТИКА В ПРЕДУЧИЛИЩНА, УЧИЛИЩНА И ИЗВЪНУЧИЛИЩНА СРЕДА“, организирана в сътрудничество със Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Надяваме се, че Поканата ще достигне до училища и ДГ във Вашия регион.

Предварително Ви благодарим за разбирането и съдействието.

Приложение:

1. Статут на Конкурса
2. Заявка за участие
3. Покана за конференция

С УВАЖЕНИЕ:

Мая Серафимова
Председател на НФ „Орфеева дарба“

Проф. Галина Стоянова
Почетен председател на НФ „Орфеева

дарба“

IX

НАЦИОНАЛЕН ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИ КОНКУРС

ЗА МУЗИКАЛНО И ТАНЦОВО ИЗКУСТВО

С МЕЖДУНАРОДНО УЧАСТИЕ

„ОРФЕЕВА ДАРБА”®

ПОД ПАТРОНАЖА НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА

София, 15 март – 24 март 2013 г.

Със съдействието на :

СУ „ Св. Климент Охридски”

СО район „ Изгрев”

Читалище “Николай Хайтов”-район “Изгрев” гр. София

БНР

Т А „Географски свят”, София

МИСИЯ НА КОНКУРСА:

Откриване и изява на талантиливи изпълнители – деца и младежи във всички направления на музикалното и танцово изкуство; форум за учители и ръководители на състави.

СТАТУТ

ПРАВО НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСА имат всички деца и младежи, разделени в ПЕТ възрастови групи:

I група – 5 - 8 годишна възраст

II група – 9 – 12 годишна възраст

III група – 13 – 15 годишна възраст

IV група – 16 – 20 годишна възраст

V група - 21- 25 годишна възраст

Внимание/ Възрастовата група при състави и колективи се определя от преобладаващия брой участници

Възрастта на участник се определя с навършени години към датата на конкурса/

НАПРАВЛЕНИЯ на Конкурса:

I НАПРАВЛЕНИЕ – МУЗИКАЛЕН И ТАНЦОВ ФОЛКЛОР (български и на други народи и етноси – певци и танцьори)

II НАПРАВЛЕНИЕ – ПОПУЛЯРНА МУЗИКА , МОДЕРНИ ТАНЦИ;

III НАПРАВЛЕНИЕ –КЛАСИЧЕСКА МУЗИКА (класическо и хорово пеене, класически инструменти), КЛАСИЧЕСКИ БАЛЕТ

КАТЕГОРИИ на Конкурса:

Категория “А” – ПРОФЕСИОНАЛНА (учащи се в НМУ,СМУ, профил музика или хореография и други специализирани звена за професионална подготовка, вкл. ВУ)

Категория “Б”– ЛЮБИТЕЛСКА (деца и младежи от семейства, училища, читалища и всички други звена за непрофесионална подготовка)

ЖУРИ

Като членове на специализирани журита в съответните направления и категории участвуват изтъкнати професори, доценти и преподаватели от НМА “П. Владигеров”, СУ “Св. Климент Охридски”, НБУ, НМУ, БНР и др.

Специализирано жури се създава само при наличието най-малко на 6 (шест) конкурсни заявки за участия от една категория.

Журито има право да прекъсва изпълнението при неспазване на регламента или други клаузи на Статута.

Класирането на журито не подлежи на обжалване.

/организаторите на конкурса не носят отговорност за решенията на журитата/

НАГРАДЕН ФОНД:

- Гранд При „Орфеева дарба”
- Медали и дипломи на НФ “ОРФЕЕВА ДАРБА” за I, II и III място (по групи, направления и категории)
- Грамоти за всички участници в Конкурса.
- Награди на Народно читалище “Николай Хайтов” - район „Изгрев“ гр. София :
 - за най- добро изпълнение на нар. песен „Руфинка болна легнала”
 - за най- добро изпълнение на пиеса от български автор.
 - за най- млад участник в Конкурса.
- Награда на Туристическа агенция “Географски свят”.
- Участия в майсторски класове
- Участия в международни фестивали и конкурси
- Награди на фирми - спонсори

ЗАЯВКИ ЗА УЧАСТИЕ

1. Заявки за участие (по приложения образец) се приемат не по-късно от 15.02.2013 г., на e-mail: orfeeva.darba@abv.bg , или по изключение на адрес гр. София, 1784, ЖК “Младост 1, бл. 34-Б, вх. 2, ап. 14, Мая Серафимова (за конкурса).
2. За всяко участие се подава отделна заявка! Заявки по телефона не се приемат. Задължително да се посочва e- mail и телефон за обратна връзка с участниците.
3. Непълно и некоректно оформени заявки, както и не са подадени в посочения срок не се вземат предвид.

ПРОГРАМА ЗА УЧАСТИЕ

ПРОГРАМАТА и ГРАФИКЪТ за реда на явяването на участниците в Конкурса се определя въз основа на заявките, публикува се в www.orfeeva-darba.hit.bg не по-късно от 06.03.20013 г.

ТАКСА “ПРАВОУЧАСТИЕ”:

Индивидуални изпълнители	25 лв. за всяко явяване пред жури 25 евро за всяко явяване на чуждестранен участник
Камерни групи (до секстет)	по 15 лв. на всеки участник по 15 евро на всеки чуждестранен участник
Състави, ансамбли, хорове и др.	120 лв. /100 евро/ на колектив (за всяка възрастова група от един състав, която се явява пред жури, се заплаща по 120 лв./100 евро/ за участие, или по 15 лв./ 15 евро/ на участник, ако групата от състава е до секстет).

Заплащането се извършва предварително на името на НФ „Орфеева дарба” по банкова сметка: Общинска банка - АД, ФЦ “Света Анна”, 1784-София ж.к. “Младост” 1 бул. “Йерусалим” бл. №12 вх. “А”; BIC SOMBBGSF, IBAN BG 84SOMB 91301012877501.

Фактура се издава при регистрацията на участниците само срещу представянето на платежен документ от банката.

РЕГИСТРАЦИЯ НА УЧАСТНИЦИТЕ:

Регистрацията на участниците се извършва в деня на Конкурса не по-късно от 30 минути преди явяването срещу платежен документ от банката

РЕГЛАМЕНТ

Конкурсът се провежда в един тур!

I. НАПРАВЛЕНИЕ “МУЗИКАЛЕН И ТАНЦОВ ФОЛКЛОР”

1. Индивидуални изпълнители:

- Участват изпълнители на народни песни – певци .
- Участниците от I и II възрастови групи изпълняват две бързи народни песни до 5 мин. Участниците от III, IV и V възрастови групи изпълняват една бавна песен (до два куплета) и една бърза (желателно е от съответния регион)- двете песни – до 6 мин. Съпроводът е по желание с един или група народни инструменти, в краен случай – с акордеон.

2. Вокални групи за автентичен и обработен фолклор и народни хорове:

- Групите за автентичен фолклор изпълняват две народни песни от региона (до 6 минути) с оригинален за региона съпровод или народен обичай с времетраене до 10 мин.
- Групите за обработен фолклор и народните хорове изпълняват по три обработки (една от които е а капелна). Допуска се съпровод на акордеон. Времетраене – до 10 мин.

3. Българска хореография

- Представя се два танца. Камерните танци трябва да бъдат с тематичен или сюжетен характер.
- Камерните групи представят програми до 10 мин., а танцовите състави – до 15 мин.

4. Фолклорни ансамбли

- Представят цялостни тематични композиции /автентични или авторски/ с времетраене до 20 минути.

II НАПРАВЛЕНИЕ- ПОПУЛЯРНА МУЗИКА, МОДЕРНИ ТАНЦИ

1. Вокални групи за детски и забавни песни

- I и II група изпълняват две песни от български автори (едната може да е обработка на народна песен) – до 6 мин. Участниците от III, IV и V възрастова група могат да изпълняват три песни по избор. Времетраене – до 10 мин.
- Съпровод - инструментал на СД носител.

Внимание! Изпълнението да е на живо, плейбекът води до отпадане от класирането.

2. Популярна музика – солисти

- За участници от I възрастова група - две песни от български автори;

II възрастова група- две песни, от която едната по избор.
Времетраене – 6 мин.

За участници от III, IV и V възрастова група – две песни по избор, от които едната на роден език, а втората по избор. Времетраене –8 мин.

- Съпровод - инструментал на СД.

Внимание! 1. Изпълнението да е на живо, плейбекът води до отпадане от класирането.

3. Модерни и характерни танци

- Представят се два танца – може да е по един от всеки жанр.
- Времетраене за камерни групи – до 6 мин. за двата танца, за танцови състави – до 10 мин. за двата танца. Съпровод – CD носител
- (Журито няма да класира състави и групи, които не са спазили изискването за определяне възрастта на участниците в групата !)

Внимание: Организаторите не осигуряват специално осветление.

III НАПРАВЛЕНИЕ - КЛАСИЧЕСКА МУЗИКА

1. Класическо (оперно) песене - солисти и камерни ансамбли

- Участват изпълнители само от четвърта и пета възрастови групи. Изпълняват ария и песен по избор с времетраене до 10 мин.
- Камерни ансамбли – дуети, триа, квартети – изпълняват оперни фрагменти, ансамбли от кантати , оратории, мюзикъли - до 10 мин.
- Съпровод – пиано.

Внимание! Организаторите не осигуряват корепетитор!

2. Детски и младежки хорове с школувано песене

- Участват групи и хорове към СОУ, читалища, ОДК, ВК и др.
- Изпълняват се три песни: една – акапела; втора- от български композитор; трета- по избор. Времетраене – до 12 мин.
- Съпровод – по избор.

3. Класически инструменти

- Участват изпълнители от ДМШ, ВК, СОУ, СМУ и др. Изпълняват по две контрастни пиеси, едната да е от български композитор. Пианистите от III, IV и V възрастови групи изпълняват една класическа и една пиеса по избор. Акордеонистите изпълняват едно хоро и една пиеса по избор.
- За участниците от IV и V възрастова група – до 8 мин., за останалите – до 6 мин. за двете пиеси.
- Камерните инструментални ансамбли изпълняват репертоар по избор, времетраене – до 8 мин.

4 Класически балет

- Представят се два танца – може да е по един от всеки жанр.
- Времетраене за камерни групи – до 6 мин. за двата танца, за танцови състави – до 10 мин. за двата танца. Съпровод – CD носител

(Журито няма да класира състави и групи, които не са спазили изискването за определяне възрастта на участниците в групата !)

Внимание: Организаторите не осигуряват специално осветление.

ОБЩИ УСЛОВИЯ

- 1.НФ „Орфеева дарба” запазва право за всякакъв вид документиране, филмиране, излъчване и разпространение на материали, без да заплаща права и обезщетения.
2. Ръководителите на групи носят отговорност за злополуки и контузии по времето на пребиваване на участниците в конкурса.
3. Разходите по пребиваване на участници и придружители на конкурса са за тяхна сметка.

ВАЖНО!

1. Нощувки за участниците могат да бъдат резервирани в общежитието на ДИУУ тел. 02/857 02 51 ; GSM 0887 20 08 73 .
2. Заявката за участие в Конкурса може да бъде изтеглена от сайта на Орфеева дарба - рубриката „Конкурси и фестивали” / „заявка (образец)” и записана на WORD във формат А4 (Landscape) - чрез командите „copy/paste”.
3. Допълнителна информация, свързана с организацията и провеждането на Конкурса ще бъде публикувана на сайта на Орфеева дарба в рубриката „Конкурси и фестивали”, съответно „информация”
4. След приключването на Конкурса класирането на участниците ще бъде публикувано на сайта на “Орфеева дарба” в рубриката „Конкурси и фестивали” / класиране.

ЗА КОНТАКТИ:

Мая Серафимова - Председател, GSM 0889 24 74 04

Проф. дпн Галина Стоянова -Почетен председател, GSM 0887 13 71 19

Снежинка Спасова – Зам. председател, GSM 0887 41 55 81

Венера Мирчева – Секретар, GSM 0898 61 42 17

ТЕМАТИЧНИ НАПРАВЛЕНИЯ:

1. Методологически основи на музикалното образование в предучилищна, училищна, извънучилищна и академична среда.
2. Иновационни музикално-образователни стратегии и практики.
3. Музикално-информационни технологии.
4. ДИИ; учебни програми, учебници и помагала.
5. Музиката и другите изкуства
6. Проблеми на професионалното музикално образование.
7. Формално и неформално (училищно и извънучилищно) музикално образование
8. Докторантска и студентска трибуна.

Форми на участие: доклад
постер (120/80cm)

Работни езици: български, руски и английски

Настояване на участниците:

в хотели в гр. София.
За желаещите предварителна резервация ще бъде изпратена допълнителна информация за цените и хотелите.

ОРГАНИЗАЦИОНЕН КОМИТЕТ:

• Председател:

Проф. д-р Димитър Гюров –
декан на ФНПП

Членове:

Проф. д-р Галина Стоянова – почетен
председател на НФ „Орфеева дарба“

Доц. д-р Валентина Манолова – ФНПП
катедра Музика

Доц. д-р Адриан Георгиев – ФНПП
катедра Музика

Мая Серафимова – Председател на НФ
„Орфеева дарба“

• Технически секретар:

Евгени Венков –
инспектор катедра Музика

АДРЕС ЗА КОРЕСПОНДЕНЦИЯ:

1784 София, жк „Младост“ 1 бл. 34 – Б
Вх. 2, ет. 2, ап. 14
/за Мая Серафимова/

За допълнителна информация:

www.fnpp.uni-sofia.bg/MUZIKA/
и/или

GSM – 0887137119 (проф. Г. Стоянова)
0884340848 (Доц. В. Манолова)
0889247404 (М. Серафимова)

17-18 май 2013 г.
СОФИЯ

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ
„Св. Климент Охридски“
ФНПП – катедра Музика

НАЦИОНАЛЕН ФОРУМ
„ОРФЕЕВА ДАРБА“ -София

ПОКАНА

ЗА

ЧЕТВЪРТА
НАЦИОНАЛНА
КОНФЕРЕНЦИЯ

с международно участие

МУЗИКАЛНО-ОБРАЗОВАТЕЛНИ СТРАТЕГИИ И
ПРАКТИКА В ПРЕДУЧИЛИЩНА, УЧИЛИЩНА И
ИЗВЪНУЧИЛИЩНА СРЕДА

ЗАЯВКА ЗА УЧАСТИЕ

НАЦИОНАЛНА КОНФЕРЕНЦИЯ
с международно участие

**МУЗИКАЛНО-ОБРАЗОВАТЕЛНИ СТРАТЕГИИ И
ПРАКТИКА В ПРЕДУЧИЛИЩНА, УЧИЛИЩНА И
ИЗВЪНУЧИЛИЩНА СРЕДА**

**17-18 май 2013 г.
СОФИЯ**

Име, презиме, фамилия:.....
Научна степен и звание:
Месторабота:

Адрес за кореспонденция:.....
.....
тел:.....
e-mail:

Ще участвам в конференцията като:
(автор, съавтор, с постер, слушател)

Тематично направление:.....
(напишете и номера на тематичното направление)

Заглавие на доклада:.....
.....
.....

При изнасяне на доклада ще използвам:
Мултимедия.....музикален инструмент.....
Друго (напишете).....

Желая да бъда настанен(а) в:
единична стая за датите
стая с две и повече легла за датите

ИНФОРМАЦИЯ ЗА КОНФЕРЕНЦИЯТА

Място на провеждане: СУ «Св. Кл. Охридски» -
Аула и ФНПП

Време на провеждане: **17-18 май 2013 г.**

Краен срок за получаване на заявки:
до 30 март 2013 г.

**Краен срок за получаване на докладите с
копие от документ за платена такса
правоучастие:**
до 10 април 2013 г.

Заявките и докладите се подават на адрес:
galina_st_2006@abv.bg

Максималният брой доклади, с които може да
участва един автор е два (вкл. в съавторство).

Всеки автор (съавтор) заплаща пълна такса.
Получените в срок и отговарящи на изискванията
доклади ще бъдат рецензирани и отпечатани в
Сборник на конференцията (ISBN), който всеки
участник ще получи при регистрацията.

**За да може да се получи предварителна
информация за дискутираните проблеми,
получените в посочените срокове доклади ще
бъдат публикувани на сайта на конференцията
по реда на получаването им:**

www.fnpp.uni-sofia.bg / MUZIKA/

Такси за участие:

- 50 лв. за български участници;
- 30 € за чуждестранни участници;
- 40 лв. за докторанти и студенти.

**При невнесена такса докладите няма да се
отпечатват.**

В таксата са включени разходи по организацията
на конференцията, програма за проявите, кафе-
паузи и издаването на сборник с докладите.

Предвиждат се дискусии с кръгли маси и
неформална колегиална среща – коктейл.

Краен срок за внасяне на таксите:
до 10 април 2013 г.

Сметка за превеждане на таксите:

В лева: банкова сметка Общинска банка – АД, ФЦ
„Света Анна“, 1784 – София, жк „Младост“-1, бул.
„Йерусалим“, бл.12, вх.А, SOMBGSF IBAN BG 84
SOMB 91301012877501 – в лева

В евро: Сметката ще бъде съобщена допълнително на
сайта на конференцията.

Фактурите ще се издават в деня на регистрацията.

Разходите по пребиваването на участниците (пътни,
дневни, нощувки) са за сметка на участниците.

ТЕХНИЧЕСКИ ИЗИСКВАНИЯ ЗА ОФОРМЯНЕ НА ДОКЛАДИТЕ

Текстовете на докладите трябва да бъдат
подготвени RTF формат.

Максималният обем е 6 страници.

Докладите да бъдат отпечатани едностранно
Полетата на всяка страница трябва да са: ляво – 21
мм, дясно – 24 мм, горно – 25 мм, долно – 24 мм.

Текстът да бъде оформен по следния начин: Заглавие:
Font – Times New Roman, Size – 12, Font style – Bold,
Effects – All caps, Alignment – Centered, First line – 0
mm. **Имената на авторите** се печатат през 1 празен
ред в разгърнат вид – пълно собствено, инициал на
бащиното и пълно фамилно име: Font – Times New
Roman, Size – 11, Font style – Bold, Alignment –
Centered, First line – 0 mm.

Основен текст: : Font – Times New Roman, Size –
11, First line – 10 mm, Alignment – Justified,
междуредово разстояние – Single. **Фигурите (черно-
бели) и таблиците** да бъдат интегрирани в текста и
да имат под тях номерация и наименования
(центрирано). Формулите да имат подравнена вдясно
от тях номерация – с цифри в малки скоби ().
Литературата, цитирана в текста, се означава с
цифри в квадратни скоби [] и се дава в края на
доклада с пълно описание по БДС.

Адресите за кореспонденция се изписват след
последната страница, като се посочват трите имена на
авторите с научните им длъжности, степени, научната
организация.

ЗА КОНКУРСА "ОРФЕЕВА ДАРБА" – 2013

Подател:

№	Напр.	ВГ	Кат.	Вид изпълнение	Индивидуален изпълнител (име, година на раждане), Група, колектив (име, брой участници)	Репертоар (автори, обработка, аранжировка)	Съровод /техн. Изисквания/	Ръководител	Организация на състезанието	e-mail	телефон/GSM за връзка

Указания за попълване на заявката:

1. Заявките се попълват на кирилица с шрифт Times New Roman 12 с главни и малки букви.
2. За всяко участие се попълва заявка НА ОТДЕЛЕН РЕД от таблицата.
3. В колона 2 съответното направление се вписва с арабски цифри (1, 2 или 3).
4. В колона 3 съответната възрастова група се вписва с арабски цифри (1, 2, 3 или 4).
5. В колона 4 категорията се вписва с главни букви на кирилица (съответно А или Б).
6. В колона 5 видът на изпълнението се вписва с думи (напр., народно пеене, вид инструмент, вид хореография и др.), както са посочени в Статута.
7. Попълнената заявка се отправя като прикачен файл на адрес orfeeva.darbva@abv.bg