

НАЦИОНАЛЕН МУЗЕЙ НА ОБРАЗОВАНИЕТО – ГАБРОВО
гр. Габрово, ул. „Априловска” № 15

УВЕДОМИТЕЛНО ПИСМО

Относно: Провеждане на семинар на тема „Музеят като образователна среда – добри музейно-училищни практики”, организиран от Център „Музейно училище” – НМО – Габрово.

Уважаеми/а господин/жо Директор,

През месец март Център „Музейно училище” при Национален музей на образованието организира семинар за педагогически кадри и музейни педагози. Целта на обучението е запознаване с основни понятия в музейно-педагогическата теория и практика, съвременни принципи, методики и практически съвети, свързани със занятия в музеите и интегрирането им с учебните програми на МОН.

По време на семинара ще бъдат разисквани въпроси относно ролята на музеите като съвременна образователна среда и създаване на ефективно взаимодействие между музейни специалисти и учители при подготвяне и провеждане на занятия в музея. Ще се проведе дискусия относно необходимостта от създаване на национален обучителен център „Музейно училище”.

Участниците в семинара ще получат сертификат от Център „Музейно училище”.

Програма и заявка за участие - в прикачения файл.

Молим, да информирате учителите от Вашето училище за предстоящия семинар.

Краен срок за изпращане на заявка за участие до 15. 02. 2019 г. на e-mail: nmopr@abv.bg

За въпроси и повече информация: тел. 066 806 461, Любка Тинчева – завеждащ отдел „Информационно осигуряване, комуникации и мултимедийно студио”

С уважение
Мая Карагьозова, Директор на НМО



ПРОГРАМА

за семинар на тема

„Музеят като образователна среда – добри музейно-училищни практики”,

организиран от Център „Музейно училище” – НМО – Габрово

Целта на семинара е:

- повишаване качеството и ефективността на взаимодействието „училище – музей” и поставянето му на партньорска основа,
- да популяризира добри музейно-педагогически практики,
- да запознае учители и музейни педагози със съвременни методи и форми за провеждане на занятия в културно-исторически пространства - музеи и места с историческа памет, и интегрирането им с учебните програми на МОН.

1. Интерпретация на движимите културни ценности (музейния експонат). Свързване на наблюдението в музейна среда с познанието, личния и социален опит на учениците. Елементи на интерпретацията в музея - *Учи, забавлявайки се.*
2. Изграждане на национална и културна идентичност чрез училищни и извънучилищни занятия в културно-историческото пространство.
3. Планиране и структура на учебното занятие/урок в извънучилищното пространство. Преди, по време и след посещението в музея. Интегриране на познанията от посещението в последващи училищни занятия и проекти.
4. Практически предизвикателства за работа в неформална образователна среда (дискусионна форма). Използване на съвременни методи и форми за визуализация на музейни образователни ресурси.